

Vak: Kunstgeschiedenis 3

credits: 2

Vakcode DBVH2KUG3
Naam Kunstgeschiedenis 3
Studiejaar 2020-2021
ECTS credits 2
Taal Nederlands
Coördinator S.A.M. Maring

Werkvormen Hoorcollege
Toetsen Kunstgeschiedenis 3 - Verslag

Leeruitkomsten

- De student kan kunsthistorische literatuur kritisch lezen
- De student kan citaten selecteren waaruit het spanningsveld blijkt tussen feit en interpretatie
- De student kan het oeuvre van een Renaissancekunstenaar samenvatten in 3 werken(jeugd – midden – laat) en deze plaatsen in de cultuurhistorische context op basis van vorm , inhoud, functie structuur

Inhoud

Renaissance

- Humanisme en het autonome subject
- Hofcultuur (Medici, Vaticaan)
- Veranderde status van kunst en kunstenaar
 - kunst als weergave van objectieve natuurwetten(proportieleer en perspectief)
 - kunstenaar als wetenschapper die zich baseert op natuurstudie
- Toepassing van symbolen uit klassieke oudheid
- Schilderkunst, sculptuur, architectuur
- Actualisering: verzet tegen academische traditie als basis voor modernisme
- Terugkeer van elementen uit classicisme in postmodernisme

Leerinhouden van dit blok worden mede getoetst in semestertentamen in blok 4

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

School(s)

Academie Minerva