

**Vak: Video****credits: 1**

**Vakcode** DBVP1TCVI1  
**Naam** Video  
**Studiejaar** 2020-2021  
**ECTS credits** 1  
**Taal** Nederlands  
**Coördinator** S.A.M. Maring

**Werkvormen** Opdracht  
**Toetsen** Video - Overige toetsing

**Leeruitkomsten**

Beoordeling leer-/werkhouding, beheersing materiaal en gereedschappen

**Inhoud**

Deze cursus is voor de student een kennismaking met video, audio en het digitale montageproces. Er wordt gebruik gemaakt van door de student zelf geschoten beeldmateriaal aan de hand van een thema.

- Dagdeel 1: Introductie. Uitleg over de montagestudio. Uitleg over de aanwezige apparatuur.
- Uitleg gebruik camera. Menu camera. Storyboard. Opdracht.
- Dagdeel 2: Korte herhaling eerste dagdeel. Bekijken materiaal student. Introductie Final Cut Pro. Interface, system settings, log and capture, montage. Uitleg audio
- Dagdeel 3: Korte herhaling vorig dagdeel. Monteren. Uitleg effecten en filters.
- Dagdeel 4: Korte herhaling vorig dagdeel. Afronden montage. Uitleg Osiriscodes, expoteren en branden op een dvd.

**Opgenomen in opleiding(en)**

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

**School(s)**

Academie Minerva