

Vak: Danstechniek trede 12 periode CD

credits: 5

Vakcode	LDVB20DA12CD
Naam	Danstechniek trede 12 periode CD
Studiejaar	2020-2021
ECTS credits	5
Taal	Nederlands
Coördinator	R. de Haan

Werkvormen **Toetsen**

Leeruitkomsten

Knowledge & Understanding

Artistiek vermogen

LKU1 De afgestudeerde beschikt over een breed scala aan kennis, DAZ-technische vaardigheden en theatrale middelen.

MKU4 De afgestudeerde geeft zichtbaar vorm aan zijn eigen of andermans concepten en artistieke ideeën in de vorm van vertaling van de artistieke visie in artistieke concepten, bewegingsmateriaal en choreografieën.

Applying Knowledge & Understanding

Artistiek vermogen

LAKU1 De afgestudeerde past een breed scala aan kennis, DAZ-technische vaardigheden en theatrale middelen toe en gebruikt op creatieve wijze de kernelementen van DAZ: Kracht, tijd, ruimte en het lichaam als instrument.

Making Judgements

Kritisch reflectief en onderzoekend vermogen

MMJ9 De afgestudeerde reflecteert zelfstandig op de DAZ-technische, artistiek en muzikale aspecten van zijn kunnen en neemt naar aanleiding daarvan actie.

Inhoud

Danstechniek: in dit domein staat de beheersing van de danstechnische domeinonderdelen centraal.

Ballet

Ballet is de basis waarop alle andere danstechnieken voortbouwen.

Horton Techniek

Amerikaanse danstechniek met de focus op versterking van het lichaam. Deze techniek dient als basis voor de jazzdans techniek, maar fungeert ook als zelfstandige danstechniek.

Jazz Dans

Jazz Dans dient als basis voor de PopTheaterMusicalDans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek.

Moderne Dans

Modern Danstechniek dient als basis voor PopTheatreMusicalDans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek.

PopTheaterMusicalDans (PTMD)

In dit domeinonderdeel komen de verschillende dansstijlen bij elkaar en wordt een brug geslagen tussen de verschillende technieken.

Theatre Latin Standard Dance

Theatre Latin Standard Dance is een onderdeel van het ballroomdansen en een verzamelnaam voor verschillende dansen die zijn ontstaan uit traditionele niet-academische dansvormen. Deze dansvormen zijn vanaf het begin van de 20 eeuw gestandaardiseerd tot zelfstandige danstechnieken.

Urban Dans Trends

Urban Dans Trends is een apart domeinonderdeel en een zelfstandige danstechniek gebaseerd op niet-academische dansvormen, zoals hiphop, die voortdurend aan vernieuwingen, trends en verandering onderhevig is.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Dans

School(s)

Lucia Marthas Institute for Performing Arts