

Vak: Artistiek Onderzoek 6

credits: 15

Vakcode	DBVB21ARO6
Naam	Artistiek Onderzoek 6
Studiejaar	2021-2022
ECTS credits	15
Taal	Nederlands
Coördinator	S.A.M. Maring

Werkvormen Werkcollege

Toetsen

Leeruitkomsten

Proces

- De student produceert beeldend werk overeenkomstig het aantal studiepunten dat daarvoor is opgenomen.
- De student werkt op de gegeven tijden op Minerva, daarbuiten op een zelf georganiseerde werkplek.
- De student past de Toolkit Maken correct toe en legt verbanden tussen de daarin opgenomen gebieden
- De begeleidingsgesprekken zijn verwerkt in de processtappen.
- De student kan zijn/haar ontwikkeling toelichten.
- De student gebruikt het beeldprofiel in het artistieke proces en kan de keuzes daarin beargumenteren (context in Toolkit).
- En plaatst de eigen verrichtingen in die context
- De student houdt een procesboek bij.

Product

- De student is in staat om in het beeld een eigen handschrift te ontwikkelen
- Het werk toont focus op de professionele beeldende kunst/vormgeving
- De student maakt een presentatie voor de werkbepreking waarin mogelijke verbanden en artistieke koers zichtbaar zijn .
- De student leidt zelf de evaluatie in.

Inhoud

Hoofddomein:

Eigen beeldend proces, breed onderzoek, verdieping in techniek. Voortzetting van jaar 2 met inachtneming van feedback en aanwijzingen van werkbepreking. Coaching door 2 docenten, waarvan 1 vakdocent met een opdracht, en regelmatig door een medestudent, gebaseerd op Toolkit Maken. Tijdens de “dikke lijn” produceert de student zowel tijdens de les op Minerva als buiten de les. Student oefent regelmatig coaching op andere studenten. Plaatsing werk in context”.

Onderwerpen:

Beeldend onderzoek: context, fascinatie, onderwerp ,bronnen, concept, relatie met andere kunstenaars, voorkeur, idee, research, keuze/selectie, beeldproductie. Beeldprofiel.

Begrippen:

Vorm, inhoud, functie, functionaliteit, betekenis, transfer, medium, materiaal, handeling.

Materiaal/techniek:

Materiaalonderzoek en toepassing volgt uit individuele keuzes in relatie tot inhoud. Student werkt zoveel mogelijk in de werkplaatsen en/of studio's.

Opdrachten:

Doorstart eigen artistiek onderzoek met in achtneming van opmerkingen werkbepreking. Doorstart van research. Doorstart Beeldprofiel. Opstart van opdracht: “Plaats werk in context” presentatie 5 weken later. Minimaal 2x invullen van Toolkit Maken.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

School(s)

Academie Minerva