

Vak: Media 3

credits: 5

Vakcode	DBVB21MED3
Naam	Media 3
Studiejaar	2021-2022
ECTS credits	5
Taal	Nederlands
Coördinator	S.A.M. Maring

Werkvormen	Hoorcollege Opdracht Practicum / Training
Toetsen	Media 3 - Presentatie

Leeruitkomsten

Artistiek competent Creëren

- 1 De student experimenteert met verschillende mogelijkheden op gebied van vorm en inhoud alvorens tot een eindproduct te komen
- 2 De student is in staat om het eindproduct uit te voeren en te presenteren.
- 2.2 de student maakt werk waarin de vormkeuze logischerwijs uit inhoudelijke keuzes voortvloeit. (van inhoud naar vorm)

ambachtelijk

- 6 De student kent alle materialen, technieken en begrippen die tijdens dit blok worden aangeboden. (zoals hierboven beschreven bij: begrippen, materialen/technieken)
 - 6.1 de student maakt werk waarin het idee achter het werk zo duidelijk mogelijk wordt weergegeven
 - 6.3 de student herkent en vermijdt clichés en te algemeen bekende beeldtalen
- kritisch reflectief competent
reflectief
- 31 De student staat open voor feedback van docent en medestudenten

groei en vernieuwing

- 32 De student durft de aanvankelijke snelle beeldplannen uit te stellen of nader te onderzoeken.
- 32.1 De student kent het begrip “procesmatig werken” en kan dat toepassen op de opdrachten en thema’s.

Onderzoeken, reflecteren, onderwerpkeuze, vastzitten, doorzetten, durf, verleggen, “vinden”, presentatie.
Verzamelen, selecteren, ordenen, associëren, samenstellen en beeldbank, brainstorm, out-of-the-box denken, evaluatie, feedback, beoordelen

Beoordeling **Presentatie**

Inhoud

Hoofddomein: beeldverhaal, (fantasie, idee)
basis/verplicht
Onderwerpen: video / animatie

Begrippen:

Compositie, ruimtelijkheid, kleur, vorm, structuur/textuur ritme, lijn, beweging, herhaling, lineair, storyboard, decoupage, kadrering, camerastandpunten, belichting. Statisch/dynamisch, scriptontwikkeling, timing, ritme, spanningsboog, snelheid, tijd, cameravoering, montage. Scriptontwikkeling, conceptontwikkeling.

Materialen/technieken:

Video filmen, video monteren. Geluid opnemen, geluid bewerken. Kennismaken met verschillende animatietechnieken: stop-motion, rotoscoping, digitale 2D animatie.

Opdrachten:

Maak een 1 minuten video. Kies hierbij uit een aantal thema's. Maak een korte animatiefilm van ongeveer 30 – 60 seconden en kies hierbij een techniek waarin je je wilt verdiepen. Maak 3 korte animatiefilms.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

School(s)

Academie Minerva

share your talent. move the world.