

Vak: Contextuele Studie 2

credits: 6

Vakcode DMVB21CTS3
Naam Contextuele Studie 2
Studiejaar 2021-2022
ECTS credits 6
Taal Nederlands
Coördinator K.H. van der Meer

Werkvormen Hoorcollege
 Projectonderwijs
 Werkcollege
Toetsen semester 5 - Overige toetsing
 semester 6 - Overige toetsing

Leeruitkomsten

0.2, 0.4, 0.5
 1.2, 1.4, 1.5
 2.6

1. Artistiek (generiek): De kunstvakdocent heeft een coherente artistieke visie van waaruit hij artistieke processen en producten realiseert. Hiermee inspireert en begeleidt hij lerenden in hun persoonlijke artistieke ontwikkeling.
2. Pedagogisch en didactisch: De kunstvakdocent beschikt over een breed spectrum aan pedagogische en didactische kennis en vaardigheden. Daarmee brengt hij voor individuele en groepen lerenden veilige en krachtige leeromgevingen tot stand.

Inhoud

Het vak CTS bestaat uit de volgende onderdelen:

- geschiedenis (algemene geschiedenis, cultuurgeschiedenis, en geschiedenis van de westerse muziek)
- muziekanalyse (gericht op vorm, structuur en textuur van muziek)
- harmonie (de wijze waarop in de westerse muziek met meerstemmigheid wordt omgegaan)

Zoals de naam van het vak aangeeft gaat het om het leggen van verbanden; in alle lessen klinkt muziek, die afwisselend vanuit historische, theoretische en analytische invalshoeken wordt bestudeerd. Inhouden worden actief verwerkt bijvoorbeeld d.m.v. luisteren, zingen, spelen, herkennen, vergelijken, onder woorden brengen en het uitvoeren van opdrachten.

Binnen contextuele studies wordt aandacht besteed aan het ontwikkelen van een onderzoekende houding. Dit gebeurt door te werken aan het opzetten van onderzoek, het formuleren van onderzoeksvragen, het maken van mindmaps, het gebruik van vakliteratuur, wetenschappelijke en academische bronnen zoals databanken, naslagwerken, tijdschriften en dergelijke. Voorbeelden zijn J-STOR, Oxford Music Online, Oxford Art Online, en dergelijke.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Muziek

School(s)

Prins Claus Conservatorium