

**Vak: Zang****credits: 2**

**Vakcode** DMVH2ZAN2  
**Naam** Zang  
**Studiejaar** 2021-2022  
**ECTS credits** 2  
**Taal** Nederlands  
**Coördinator** K.H. van der Meer

**Werkvormen** Individueel  
Practicum / Training  
**Toetsen** semester 3 - Overige toetsing  
semester 4 - Overige toetsing

**Leeruitkomsten**

1.1, 1.2, 1.3, 1.5  
2.4  
4.4

1. Artistiek (generiek): De kunstvakdocent heeft een coherente artistieke visie van waaruit hij artistieke processen en producten realiseert. Hiermee inspireert en begeleidt hij lerenden in hun persoonlijke artistieke ontwikkeling.

2. Pedagogisch en didactisch: De kunstvakdocent beschikt over een breed spectrum aan pedagogische en didactische kennis en vaardigheden. Daarmee brengt hij voor individuele en groepen lerenden veilige en krachtige leeromgevingen tot stand.

4. Omgevingsgericht: De kunstvakdocent signaleert en onderzoekt relevante ontwikkelingen in de (culturele) diversiteit van de globaliserende samenleving. Hij benut kansen en mogelijkheden om op een zakelijke en georganiseerde wijze de verbinding te leggen met zijn beroepspraktijk.

**Inhoud**

In duo- en groepslessen worden de basistechnieken van het zingen verworven. Het repertoire is afkomstig uit een breed scala van genres en stijlen. Aspecten van de stemvorming en presentatietechnieken komen daarbij aan de orde.

**Opgenomen in opleiding(en)**

Docent Muziek

**School(s)**

Prins Claus Conservatorium