

Vak: Danstechniek trede 11 periode AB**credits: 5**

Vakcode	LDVB20DA11AB
Naam	Danstechniek trede 11 periode AB
Studiejaar	2022-2023
ECTS credits	5
Taal	Nederlands
Coördinator	R. de Haan

**Werkvormen
Toetsen****Leeruitkomsten****Artistiek vermogen:**

De student heeft een persoonlijke artistieke visie van waaruit hij artistieke processen en producten realiseert in een gesimuleerde praktijk. Hiermee inspireert en begeleidt hij lerenden in hun persoonlijke artistieke ontwikkeling.

Pedagogisch-didactisch vermogen:

De student beschikt over pedagogische en didactische kennis en vaardigheden en kan dit zelfstandig inzetten t.b.v. Een veilige en krachtige leeromgeving binnen de gesimuleerde praktijk.

Interpersoonlijk vermogen:

De student beschikt over een breed spectrum aan communicatieve kennis en vaardigheden. Daarmee brengt hij effectieve interacties en samenwerkingsvormen tot stand binnen de gesimuleerde praktijk.

Omgevingsgericht vermogen:

De student signaleert en onderzoekt relevante ontwikkelingen in de (culturele) diversiteit van de globaliserende samenleving. Hij benut kansen en mogelijkheden binnen de gesimuleerde praktijk.

Kritisch reflectief en onderzoekend vermogen:

De student komt door onderzoek en reflectie tot inzicht en kennis voor zijn functioneren als docent in opleiding, selecteert relevante gegevens om vakken te onderzoeken kan dit inzetten om lerenden te stimuleren bij de ontwikkeling van een onderzoekende houding.

Inhoud

Dansdomein: in dit domein staat de beheersing van de danstechnische domeinonderdelen centraal. Het domein Danstechniek is verdeeld in een kern- en een basisdeel, waarbij de technische beheersing wordt verworven in het basisdeel en in het kerndeel een brug wordt geslagen tussen de techniek, de verschillende dansstijlen en het werkveld.

Ballet

Ballet is de basis waarop alle andere danstechnieken voortbouwen.

Horton Techniek

Amerikaanse danstechniek met de focus op versterking van het lichaam. Deze techniek dient als basis voor de jazzdans techniek, maar fungeert ook als zelfstandige danstechniek.

Jazz Dans

Jazz Dans dient als basis voor de PopTheaterMusicalDans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek.

Moderne Dans

Modern Danstechniek dient als basis voor PopTheatreMusicalDans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek.

PopTheaterMusicalDans (PTMD)

In dit domeinonderdeel komen de verschillende dansstijlen bij elkaar en wordt een brug geslagen tussen de verschillende technieken.

Theatre Latin Standard Dance

Theatre Latin Standard Dance is een onderdeel van het ballroomdansen en een verzamelnaam voor verschillende dansen die zijn ontstaan uit traditionele niet-academische dansvormen. Deze dansvormen zijn vanaf het begin van de 20 eeuw gestandaardiseerd tot zelfstandige danstechnieken.

Hiphop Dans Trends

Hiphop Dans Trends is een apart domeinonderdeel en een zelfstandige danstechniek gebaseerd op niet-academische dansvormen. Dit domeinonderdeel is voortdurend aan vernieuwingen, trends en verandering onderhevig.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Dans

School(s)

Lucia Marthas Institute for Performing Arts