

Vak: Continuospel

Vakcode MZVP17CON1
Naam Continuospel
Studiejaar 2022-2023
ECTS credits -
Taal Engels, Nederlands
Coördinator M. Bodewes-de Vries

Werkvormen Onderwijs

Toetsen

Leeruitkomsten

Nog geen leeruitkomsten bekend

Inhoud

Studenten orgel:

Uitbouw van kennis m.b.t. becijferde bas, het constant trainen van cadenzen; vervolg van improvisatie a.d.h.v. een becijferde bas; het (onvoorbereid) spelen van zowel becijferde als onbecijferde bas, het begeleiden in verschillende historische stijlen, uitbouw van de inzet van de student in ensembles oude muziek, waarbij nadruk wordt gelegd op goed samenspel, historisch inzicht, goede stemvoering en correcte uitvoering van de continuo-partij.

Ook wordt aandacht besteed aan het continuospel op (kist-)orgel.

Studenten klavecimbel:

Als orgel en behandeling van de historische harmonieleer a.d.h.v. 17 eeuwse continuotraktaten, het begeleiden in verschillende historische stijlen en van verschillende typen instrumenten, inclusief zang, vervolg van improvisatie a.d.h.v. een becijferde bas; het (onvoorbereid) spelen van zowel becijferde als onbecijferde bas, aandacht voor de behandeling van de harmonieleer a.d.h.v. 18 eeuwse continuotractaten, de student wordt getraind in het leiden van een ensemble vanuit het klavecimbel en vanuit de partituur.

Opgenomen in opleiding(en)

Muziek, major Klassieke Muziek

School(s)

Prins Claus Conservatorium