Vak: Kernprogramma eigen project deel 1 credits: 15

Vakcode	APVB25KP1
Naam	Kernprogramma eigen project deel 1
Studiejaar	2025-2026
ECTS credits	15
Taal	Engels, Nederlands
Coördinator	D.D. Hardenberg
Werkvormen	Projectonderwijs
Toetsen	Kernprogramma eigen project deel 1 - Portfolio assessment

Leeruitkomsten

Beoogde leeruitkomsten op afstudeerniveau:

Kerntaak 1 Verkennen en observeren
Je onderzoekt en analyseert trends en ontwikkelingen in de samenleving die inspiratie leveren voor jouw creatieve artistieke praktijk in de popcultuur en neemt een standpunt in ten opzichte van de onderzochte trends.
Je ontwikkelt op basis van jouw analyse van trends en ontwikkelingen een richtinggevende artistieke visie voor je eigen praktijk.

Kerntaak 2 Fantaseren en verbeelden
Je verzint, onderzoekt en ontwikkelt binnen de popculturele praktijk een concept op basis van jouw kernwaarden en artistieke signatuur, zodat er een herkenbare samenhang ontstaat in je artistieke werk en onderneming.

Kerntaak 3 Ontwerpen en uitproberen
Je komt in een artistiek (ontwerp)onderzoek door middel van iteratieve experimenten, ontwerpen en analyses tot een meervoudig beeld van een artistiek eindproduct en opzetten voor je eindperformance.

Reflectie
Je verantwoordt de gemaakte keuzes in het maak/denkproces van je project en reflecteert op de betekenis daarvan in het licht van jouw ontwikkeling als ondernemende artiest in de popcultuur.

Je duidt de samenhang tussen de gemaakte beroepsproducten in relatie tot jouw ambities als ondernemende artiest.

In de hoofdfase van de opleiding Popular Culture kan de student de leeruitkomsten op afstudeerniveau ten dele aantonen; op hoofdfaseniveau. Na het afronden van het eigen project deel 1 kan de student kernwaarden en een beginnende artistieke signatuur beschrijven. Ook kan de student een artistiek popcultureel concept ontwikkelen en de relatie tussen de kernwaarden en het concept duiden. De student kan op gestructureerde wijze experimenteren, en de uitkomsten van de experimenten evalueren om tot opties en keuzes te komen met betrekking tot het artistieke prooject. De student test de ontwerpen voor artistieke producten in verschillende media door op gestructureerde wijze te experimenteren. De student evalueert de uitkomsten van de experimenten om tot opties en keuzes te komen met betrekking tot het artistieke project.

Inhoud

In het kernprogramma deel 1 werkt de student aan een eigen project. In zowel het productiehuis als in verschillende labs houdt de student zich in het eerste semester bezig met de kerntaken 1 (onderzoek naar trends en ontwikkelingen en artistieke visie), 2 (conceptualisering), 3 (experimenteren).

De (deel)opdrachten, deliverables en beroepsproducten vormen samen met procesbeschrijvingen en reflecties de basis voor het portfolio kernprogramma deel 1.

Opgenomen in opleiding(en)

Popcultuur
Minor International Pop Culture
International Popculture

School(s)

Academie Minerva

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.