Vak: Afstudeerproject deel 2 — credits: 30

Vakcode	APVB26AFST2
Naam	Afstudeerproject deel 2
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	30
Taal	Nederlands
Coördinator	D.D. Hardenberg
Werkvormen	Afstudeeropdracht Projectonderwijs
Toetsen	Afstudeerproject 2 Assessment - Assessment Afstudeerproject 2 Portfolio - Portfolio assessment

Leeruitkomsten

Beoogde leeruitkomsten op afstudeerniveau:

Kerntaak 4 Realiseren en leveren
Je toont in een interdisciplinaire performance een artistiek product aan je publiek, doelgroep of opdrachtgever met een duidelijk gedefinieerde beoogde impact op dat publiek.
Je kunt de realisatie van de beoogde impact op navolgbare wijze evalueren, analyseren en inzichtelijk maken.

Kerntaak 5 organiseren en sturen
Je stuurt, organiseert en versterkt als artistiek leider het gehele proces van een interdisciplinair artistiek project en maakt dit inzichtelijk zowel voor jezelf als voor anderen.

Kerntaak 6 Zaaien en oogsten
Op basis van onderzoek, de evaluatie van je ontwerp en eindperformance en je artistieke concept en signatuur maak je een onderbouwd plan voor jouw beroepspraktijk als artistiek ondernemer dat jouw artistieke praktijk zodanig weergeeft dat het geschikt is om voor te leggen aan externe partijen, zoals subsidieverstrekkers en stakeholders.

Reflectie
Je verantwoordt de gemaakte keuzes in het maak/denkproces van je project en reflecteert op de betekenis daarvan in het licht van jouw ontwikkeling als ondernemende artiest in de popcultuur.
Je duidt de samenhang tussen de gemaakte beroepsproducten in relatie tot jouw ambities als ondernemende artiest.
De afgestudeerde popular culture student kan in een interdisciplinaire eindperformance en het daarbij horende portfolio de beoogde leeruitkomsten op afstudeerniveau aantonen.

Inhoud

In het tweede deel van het afstuderen wordt verder gewerkt aan het project benoemd in afstuderen deel 1. In dit tweede deel staan de kerntaken 4, 5 en 6 centraal.

In kerntaak 4 presenteert en/of levert de student een artistiek eindproduct aan een publiek, doelgroep of opdrachtgever in een interdisciplinaire eindperformance. Voor deze eindperformance wordt een beoogde impact geformuleerd, die de student in een navolgbaar onderzoek kan meten.

In kerntaak 5 stuurt, organiseert en versterkt de student het maakproces, de werkomgeving maar ook het creatieve onderzoek en training, samenwerkingsverbanden en maakt dit inzichtelijk zowel voor zichzelf als voor anderen. Zo wordt het eigen artistiek leiderschap onder de loep genomen en word de organisatie van het eigen afstudeerproject in kaart gebracht.

In kerntaak 6 bereidt de student een optimale impact en opbrengst van de artistieke praktijk voor door kansen in het werkveld te onderzoeken, hierin te investeren en te ondernemen. De student laat in een toekomstplan en daarbij horende beroepsproducten zien hoe de toekomstige beroepspraktijk eruit kan komen te zien en wat de student onderneemt om dit doel te behalen.

Opgenomen in opleiding(en)

Popcultuur

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.