Vak: Educatie 4 — credits: 10

Vakcode	DBVB23EDU4
Naam	Educatie 4
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	10
Taal	Nederlands
Coördinator	S.A.M. Maring

Werkvormen

Hoorcollege
Onderwijs
Opdracht
Werkcollege
Zelfstudie

Toetsen

Leeruitkomsten

Pedagogisch-didactisch handelen
Je schept voorwaarden voor een inclusief, kansrijk leerklimaat (2.2)

Je **onderbouwt** aan de hand van meerdere cases je pedagogisch-didactisch handelen waarbij je kernconcepten en/of stromingen op het gebied van (vak)didactiek, psychologie, pedagogiek en/of onderwijskunde gebruikt. (2.3)

Omgevingsgericht handelen
Je reflecteert systematisch en kritisch op de ontwikkeling van je professionele identiteit, door dit navolgbaar uit te werken (3.1)

Je laat zien dat je handelt vanuit interpersoonlijke sensitiviteit en bewustzijn waarbij je onderliggende overtuigingen van jezelf en anderen op het gebied van culturele achtergrond, genderidentiteit, seksuele oriëntatie, religie, fysieke en mentale mogelijkheden en sociaal- economische status op een veilige manier aan de orde stelt (3.4)

Je draagt actief bij aan sociaal-maatschappelijke en ethische doelen als bijvoorbeeld duurzaamheid en democratisch burgerschap in projecten en/of de stage (3.5)

Inhoud

Pedagogiek, (vak)didactiek, psychologie: theorie en praktijk

Bij Educatie 4 verdiep je je kennis van pedagogische en (vak)didactische thema’s die een fundament (kunnen) leggen kunsteducatieve handelen. Je verdiept je kennis van waarnemings- en leerpsychologie. Je leert verbanden te leggen tussen je eigen (kunst)pedagogische opvattingen, creativiteitspsychologie en motivatietheorie en je eigen praktisch handelen. Praktische werkvormen en schrijfopdrachten helpen je om te onderzoeken welke waarden jij belangrijk vindt in je kunsteducatieve praktijk. Je verdiept je in de geschiedenis van het (beeldend) kunstonderwijs en bestudeert hedendaagse vraagstukken als passend onderwijs, inclusie en diversiteit. Je bestudeert het Nederlandse onderwijssystem en de pedagogische opvattingen die daaraan ten grondslag liggen en positioneert je kunsteducatieve visie daarin.

Edutopia II

Je ontwerpt een vervolg op Edutopia I, waarin je je visie verbeeldt op kunstonderwijs, met aandacht voor competenties van de (ideale) docent, de (ideale) leerling, de (ideale) leeromgeving en het ideale leerplan. Je maakt daarbij gebruik van je stage-ervaringen en (vakspecifieke, pedagogische en (vak)didactische) ideeën, inzichten en overtuigingen over kunsteducatie. Je verdiept je (kunst)pedagogische visie, plaatst hem in historisch perspectief en actualiseert hem aan de hand van relevante maatschappelijke thema's als passend onderwijs en inclusie in de context van een diverse en geglobaliseerde samenleving. Je breidt je bronnenverzameling van Edutopia I uit op basis van eigen voorkeuren en fascinaties.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.