Hanze

Vak: Studio 2 credits: 10

Vakcode	DBVP25STU2
Naam	Studio 2
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	10
Taal	Nederlands
Coördinator	-

Werkvormen	Opdracht Werkcollege
Toetsen	2D Materialitieit - Werkbespreking 3D Tijd & Materialiteit - Werkbespreking Media Tijd - Werkbespreking

Leeruitkomsten

Voor alle toetsen:

1.2+1.5 Je hebt grip op basiskennis van materialen, ambachten, technieken, en stijlen en je kunt dit toepassen in je artistieke proces.

1.1+1.2 Je durft het experiment aan te gaan. Je gaat ongemak en onzekerheid niet uit de weg tijdens dit experiment.

3.1+ 3.4+ 4.5 Je ontwikkelt een genereuze praktijk waarbij ontdekkingen, vragen, twijfels en kwesties worden gedeeld en bent in staat om feedback te ontvangen en te geven.

1.4+ 4.3+ 4.5 Je reflecteert op je eigen artistieke proces en maakt het proces inzichtelijk.

3.4 Vanuit een bewustzijn van je eigen perspectief ga je in dialoog met de ander.

1.1+ 1.2+ 4.3 Je oriënteert je op een breed scala van inhouden & media.

1.3+ 1.4+ 4.5 Je maakt een presentatie van je werk en proces en je licht dit navolgbaar en reflectief toe.

Inhoud

Blok 3
2D en Media

Hoofddomein: Materialiteit.

Onderwerpen: Monotype, materiaalgericht onderzoek, sustainability.

Opdrachten:

-2D
Improviseren met de monotype

Dit blok gaan we al improviserend de monotype techniek verkennen. Vertrekpunt is een kunstwerk uit Honour & Fleming. (Dit vormt een samenwerking met de werkplaats Hoogdruk en Kunstgeschiedenissen).

-Media

Verschillende opdrachten en oefeningen.
Introductie programming and electronics werkplaats.

Blok 4
Media en 3D
Hoofddomein: Tijd
Onderwerpen: Samenhang tekst en beeld, sociale ruimte, lichaam, beweging, sociale ruimte.

Opdrachten:

Media:
De student krijgt een aantal opdrachten waarin beeldende typografie centraal staat.
De samenhang tussen inhoud, vorm, materiaal en techniek wordt besproken. Er wordt klassikaal les gegeven over een aantal technieken. Aan de hand van opdrachten gaat student de behandelde lesstof oefenen onder begeleiding van de docent. Sommige opdrachten zijn bedoeld om de verbeelding van de student te prikkelen. Andere opdrachten zijn bedoeld als oefeningen om de technieken te begrijpen. De studenten kunnen voor een deel hun opdrachten tijdens de les uitvoeren een voor een deel als huiswerk.
De studenten volgen een cursus bij de werkplaats Letterpress.
-Media
Het maken van een video.
Tijdens dit blok wordt aandacht besteed aan media educatie en beeldgrammatica. De studenten kunnen voor een deel hun opdrachten tijdens de les uitvoeren een voor een deel als huiswerk.
Van de student wordt verwacht dat de evaluatie in het portfolio wordt vastgelegd. Portfolio wordt door de mentor begeleid.
De studenten volgen een videocursus bij de mediawerkplaats en er is een gastdocent uitgenodigd.

3D
Verschillende samenwerkings- en individuele opdrachten, opdracht met performance/performativiteit.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.