Vak: Danstechniek trede 11 credits: 10

Vakcode	DDVB26DA11
Naam	Danstechniek trede 11
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	10
Taal	Nederlands
Coördinator	S. Sanchez Lozano

Werkvormen

Toetsen

Leeruitkomsten

Artistiek handelen
Je ontwikkelt een persoonlijke artistieke visie van waaruit je onder begeleiding van een docent in de praktijk artistieke processen begeleidt en producten realiseert.

Omgevingsgericht handelen
Je werkt samen met professionals uit het werkveld om betekenisvolle kunsteducatieve interacties te ontwikkelen vanuit actuele sociaal maatschappelijke thema's.

Inhoud

Dansdomein: in dit domein staat de beheersing van de danstechnische domeinonderdelen
centraal. Het domein Danstechniek is verdeeld in een kern- en een basisdeel, waarbij de technische beheersing wordt verworven in het basisdeel en in het kerndeel een brug wordt geslagen tussen de techniek, de verschillende dansstijlen en het werkveld.

Basis

Ballet
Ballet is de basis waarop alle andere danstechnieken voortbouwen. Dit omvat tevens het onderdeel spitzen (Ballet-Spitzen).

Moderne Dans
Modern Danstechniek dient als basis voor PopTheaterMusicalDans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek. Moderne dans wordt gecombineerd met creatieve ontwikkeling. Creatieve ontwikkeling heeft als doel de student te leren creatieve producten te ontwikkelen, waaronder het ontwerpen van choreografieën.

Jazzdans
Jazz Dans dient als basis voor de PopTheaterMusicalDans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek.
Dansanalyse is gekoppeld aan de basisvakken in het Dansdomein. Dansanalyse omvat de theorie en de ontleding van de technieken.

Acrodance
Acrodance helpt bij het optimaliseren van de fysieke ontwikkeling en de acrobatische vaardigheden en is ondersteunend aan de verschillende danstechnieken.

Trainingslessen
Trainingslessen worden aangeboden in periode E tijdens de repetities voor Project Integratie. In de trainingslessen worden de basistechnieken onderhouden.

Kern

Dans Trends
Dans Trends is een apart domeinonderdeel en een zelfstandige danstechniek gebaseerd op niet-academische dansvormen. Dit domeinonderdeel is voortdurend aan vernieuwingen, trends en verandering onderhevig.

PopTheaterMusicalDans (PTMD)
In dit domeinonderdeel komen de verschillende dansstijlen bij elkaar en wordt een brug geslagen tussen de verschillende technieken. Ook hier leert de student creatieve producten te ontwikkelen, waaronder het ontwerpen van choreografieën.

Theatre Latin Standard Dance (TLSD)
Theatre Latin Standard Dance is een onderdeel van het ballroomdansen en een verzamelnaam voor verschillende dansen die zijn ontstaan uit traditionele niet-academische dansvormen. Deze dansvormen zijn vanaf het begin van de twintigste eeuw gestandaardiseerd tot zelfstandige danstechnieken.

Rhythm/Tap
Tapdans dient als basis voor PTMD, maar is ook een zelfstandige techniek. Tapdans in een dansvorm waarbij men met de voeten ritmische klanken produceert.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Dans (Groningen)

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.