Vak: Integratie trede 11 — credits: 15

Vakcode	DDVB26IN11
Naam	Integratie trede 11
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	15
Taal	Nederlands
Coördinator	M. van Agteren

Werkvormen

Toetsen

Leeruitkomsten

Artistiek handelen
Je ontwikkelt een persoonlijke artistieke visie van waaruit je onder begeleiding van een docent in de praktijk artistieke processen begeleidt en producten realiseert.

Pedagogisch-didactisch handelen
Je ontwerpt en creëert vanuit pedagogisch-didactische uitgangspunten betekenisvolle leeromgevingen binnen de onderwijspraktijk.

Omgevingsgericht handelen
Je werkt samen met professionals uit het werkveld om betekenisvolle kunsteducatieve interacties te ontwikkelen vanuit actuele sociaal maatschappelijke thema’s.

Onderzoekend handelen
Je handelt onderzoekend en gebruikt inzichten om het eigen kunsteducatieve handelen te verbeteren.

Inhoud

Integratiedomein: in dit domein woont de student lessen bij en leert hij zelfstandig lesgeven. Op deze manier wordt zijn bewustwording vergroot van zowel de praktijk van het lesgeven, als van de opbouw van een les. Ook maken de studenten in dit domein kennis met hun toekomstige werkveld. Studenten doen praktijkervaring op door middel van praktijkstages op een niveau dat past bij de studiefase waarin de student zich bevindt.

Basis Theater

Performing Knowledge/IWP
Binnen dit domeinonderdeel worden onder andere de theorie en de geschiedenis van het muziektheater in de praktijk gebracht. Hierbij ligt het accent op verbindingen leggen tussen Onderwijs, Onderzoek en Werkveld; Innovatiewerkplaats (IWP). In Performing Knowledge integreren studenten theorie door middel van onderzoek met de praktijk en brengen dit tot een innovatief geheel, ook in een internationale context.

Culturele Educatieve Praktijk (CEP)
CEP biedt de mogelijkheid kunst educatief lesmateriaal in de praktijk te brengen binnen het reguliere en basis- en voortgezet onderwijs. De projecten bevinden zich op het snijvlak van de cultuur van de doelgroep, kunst en actuele maatschappelijke thema’s. Binnen CEP worden de opgedane kennis en vaardigheden vanuit de vakken Management, Organisatie en Ondernemerschap en Cultureel Educatief Project Theorie geïntegreerd toegepast.

EXCEP/Kunsteducatie praktijk
Project EXCEP is een examenonderdeel, waarin de competenties geëxamineerd worden die theorie van naar de praktijk brengen, alsmede de artistieke en creatieve componenten van de opleiding: “creatief en educatief ontwerpen”, “probleemoplossende vaardigheden” en “leiding geven en nemen” zijn de belangrijke competenties binnen dit project. De kandidaten staan zowel in de rol van ontwerper, uitvoerder als docent.

Theater Praktijk/Project Integratie
Theater Praktijkstages en Project Integratie bieden mogelijkheden om als uitvoerend kunstenaar, -deels zelfstandig, deels onder supervisie - podium- en werkveldervaring op te doen.

Kern Onderwijs

MeDi Praktijk (Performing Education) Buitenschools
Educatiepraktijk staat in het teken van buitenschoolse stages. Studenten doen ervaring op met lesgeven aan diverse doelgroepen in de stijlen PTMD en Ballet, modern, ADMV, TLSD, DAZ, zang, hiphop of tap.

MeDi Praktijk (Performing Education) Binnenschools
Educatiepraktijk staat in het teken van binnenschoolse stages. Studenten doen ervaring op met lesgeven aan diverse doelgroepen binnen het onderwijs.

Projecten

CREACORE Dit is een Performing Arts-project waarin de studenten aan de hand van een thema, samen met hun coach, een presentatie c.q. Performing Arts project maken binnen een onderwijssituatie en ervaring krijgen in ondernemen en creëren.

Project MT In het MT educatie project worden de vaardigheden bijgebracht om een bestaand stuk te vertalen naar een specifieke doelgroep. Bestaand musical repertoire wordt behandeld en omgezet naar lesmateriaal voor leerlingen van het primair en het voortgezet onderwijs. Er wordt onderzoek gedaan naar de essentie van het materiaal en de didactische mogelijkheden om deze over te kunnen dragen.

Project “We” Het Project “We” vindt vroeg in trede 9Ba plaats en heeft een oriënterende en samenwerkende doelstelling.

Project Integratie Bij het Project Integratie wordt onder leiding van diverse choreografen en regisseurs een theaterproduct uitgevoerd, waarbij verschillende domeinen geïntegreerd zijn tot een samenhangend geheel.

Project CEP
CEP biedt de mogelijkheid kunst educatief lesmateriaal in de praktijk te brengen binnen het reguliere en basis- en voortgezet onderwijs. De projecten bevinden zich op het snijvlak van de cultuur van de doelgroep, kunst en actuele maatschappelijke thema’s.

Opgenomen in opleiding(en)
Docent Dans (Groningen)

School(s)
Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.