Vak: Muziektheater trede 11 — credits: 5

Vakcode	DDVB26MT11
Naam	Muziektheater trede 11
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	5
Taal	Nederlands
Coördinator	R.E. Ascroft

Werkvormen

Toetsen

Leeruitkomsten

Artistiek handelen
Je ontwikkelt een persoonlijke artistieke visie van waaruit je onder begeleiding van een docent in de praktijk artistieke processen begeleidt en producten realiseert.

Omgevingsgericht handelen
Je werkt samen met professionals uit het werkveld om betekenisvolle kunsteducatieve interacties te ontwikkelen vanuit actuele sociaal maatschappelijke thema’s.

Inhoud

Muziektheater domein: in dit domein staat de beheersing van de muziektheater technische onderdelen centraal. Het domein Muziektheater is verdeeld in een kern- en een basisdeel, waarbij de technische beheersing wordt verworven in het basisdeel en in het kerndeel een brug wordt geslagen tussen de techniek, creatie van verschillende vormen van muziektheater en het werkveld.

Kern

Acteren
Acteren dient als basis voor het domeinonderdeel Musical Theater, maar is in de vorm van *musical Acteren* ook een zelfstandig domeinonderdeel. Binnen dit domeinonderdeel leren studenten docentvaardigheden met betrekking tot acteren.

Ensemble Zang
Ensemble Zang dient als basis voor het domeinonderdeel Musical Theater, maar is ook een zelfstandig domeinonderdeel. Het kerndoel is meerstemmigheid.

Musical Theatre
Bij Musical Theatre komen de onderdelen dans, zang en spel samen. In Musical Theatre vormen de bestaande musicals, en dan in het bijzonder de dans- en ensemblezangstukken, het les- en leermateriaal.

Opgenomen in opleiding(en)

Docent Dans (Groningen)

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.