Vak: Danstechniek trede 10 credits: 20

Vakcode	DNVA26DA10
Naam	Danstechniek trede 10
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	20
Taal	Nederlands
Coördinator	S. Sanchez Lozano

Werkvormen Onderwijs

Toetsen

Leeruitkomsten

Artistiek vermogen:
Je bent in staat zelfstandig betekenis te geven aan creatieve processen en performing arts producten.

Ambachtelijk vermogen:
Je past brede instrumentele vaardigheden en kennis toe binnen en buiten de opleidingscontext.

Onderzoekend en reflectief vermogen:
Je komt door onderzoek en reflectie tot inzichten om het eigen handelen te verbeteren.

Inhoud

Dansdomein: in dit domein staat de beheersing van de danstechnische domeinonderdelen centraal. Het domein Danstechniek is verdeeld in een kern- en een basisdeel, waarbij de technische beheersing wordt verkregen in het basisdeel en in het kerndeel een brug wordt geslagen tussen de techniek, de verschillende dansstijlen en het werkveld.

Basis

Ballet
Ballet is de basis waarop alle andere danstechnieken voortbouwen. Dit omvat ook het onderdeel Spitzen.

Moderne Dans
Moderne Dans dient als basis voor Poptheatermusicaldans-techniek, maar is ook een zelfstandige danstechniek. Moderne dans wordt gecombineerd met creatieve ontwikkeling. Creatieve ontwikkeling heeft als doel de student te leren creatieve producten te ontwikkelen, waaronder het ontwerpen van choreografieën.

Jazz Dans
Jazz Dans dient als basis voor Poptheatermusicaldans, maar is ook een zelfstandige danstechniek.

Acrodance
Acrodance helpt bij het optimaliseren van de fysieke ontwikkeling en de acrobatische vaardigheden. Acrodance is ondersteunend aan verschillende danstechnieken.

Trainingslessen
Trainingslessen worden aangeboden in periode E tijdens de repetities voor Project Integratie. In de trainingslessen worden de basistechnieken onderhouden.

Dansanalyse
Dansanalyse is gekoppeld aan de basisvakken in het Dansdomein. Dansanalyse omvat de theorie en de ontleding van de technieken.

Kern

Dans Trends
Hiphop is een zelfstandige danstechniek gebaseerd op niet-academische dansvormen. Dit domeinonderdeel is voortdurend aan vernieuwingen, trends en verandering onderhevig.

PopTheaterMusicalDans
In dit domeinonderdeel komen de verschillende dansstijlen bij elkaar en wordt een brug geslagen tussen de verschillende technieken. Ook leert de student creatieve producten te ontwikkelen waaronder het ontwerpen van choreografieën.

Theatre Latin Standard Dance
Theatre Latin Standard Dance is een onderdeel van het ballroomdansen en een verzamelnaam voor verschillende dansen die zijn ontstaan uit traditionele niet-academische dansvormen. Deze dansvormen zijn vanaf het begin van de 20ste eeuw

gestandaardiseerd tot zelfstandige danstechnieken.

Tapdans
Tapdans dient als basis voor de Muziektheatertechniek en Danstechniek, maar is ook een zelfstandige techniek. Tapdans in een dansvorm waarbij men met de voeten ritmische klanken produceert.

Opgenomen in opleiding(en)
Dans (Groningen)

School(s)
Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.