Vak: Profileringsruimte

credits: 5

Vakcode	MJDM26PR2
Naam	Profileringsruimte
Studiejaar	2026-2027
ECTS credits	5
Taal	Nederlands
Coördinator	A. de Hoop

Werkvormen	Hoorcollege Practicum / Training Werkcollege
Toetsen	Profileringsruimte - Overige toetsing

Leeruitkomsten

1. Kunsteducatieve visie en positionering
De professional formuleert, onderbouwt en positioneert een coherente kunsteducatieve visie waarin artistieke signatuur, pedagogische visie, onderzoekend handelen en maatschappelijke betrokkenheid samenkomen, zodat betekenisvolle en inclusieve kunsteducatieve ervaringen vorm krijgen en professionele rollen in diverse contexten bewust, overtuigend en verantwoord kunnen worden ingenomen.

2. Ontwerpen van kunsteducatieve omgevingen
De professional ontwerpt inclusieve, kansrijke en betekenisvolle kunsteducatieve leeromgevingen door actuele ontwikkelingen te duiden en thematische, artistieke en pedagogische bronnen te integreren, waarbij materialen, media en zintuiglijke ervaringen worden ingezet, zodat deelnemers kunnen deelnemen aan rijke en verbeeldingsrijke leerprocessen in diverse contexten.

3. Kunsteducatief handelen in context en netwerken
De professional handelt omgevingsgericht en waardengeladen door sociaal-maatschappelijke thema's te analyseren, ethisch en contextbewust te handelen, samenwerkingen te initiëren en kunsteducatieve expertise overtuigend te positioneren, zodat inclusieve en duurzame kunsteducatieve praktijken ontstaan binnen diverse professionele netwerken.

4. Onderzoekend handelen binnen kunsteducatie
De professional voert onderzoek uit binnen kunsteducatieve contexten door relevante thema's te signaleren, te analyseren en te onderzoeken met passende methodologische en ethische werkwijzen, en formuleert en onderbouwt daarbij een eigen stellingname die gedeeld wordt binnen professionele gemeenschappen, zodat betekenisvolle bijdragen ontstaan aan het actuele kunsteducatieve discours.

5. Reflectieve professionaliteit
De professional reflecteert kritisch en verbeeldingsrijk op het eigen leerproces door bewust gekozen media en methoden in te zetten, en koppelt deze reflectie aan veranderperspectieven en intercollegiale dialoog, zodat de ontwikkeling richting levenslang leren en professionele groei aantoonbaar wordt.

Inhoud

Binnen de Master Kunsteducatie staat de individuele professionaliseringsvraag van de student centraal. In samenspraak met de studiecoach geven studenten richting aan hun studieroute, zodat persoonlijke leerdoelen doelgericht en samenhangend worden ondersteund. Medestudenten leveren een bijdrage via advies en peerfeedback, wat de versterking van het professionele profiel en de positionering als master bevordert. De Profileringsruimte, een vrije keuzeruimte van 5 EC, biedt studenten de mogelijkheid om eigen accenten te leggen binnen de opleiding. Zij kunnen kiezen voor cursussen, bij- of nascholing binnen het eigen werkveld, conferentiebezoek, deelname aan seminars, betrokkenheid bij lectoraatsprojecten, ontwikkelstages of verdieping van het praktijkonderzoek. Zo geven zij de masteropleiding een doelgerichte en persoonlijke verdieping. In de masterbiografie en het masterassessment laten zij zien welke rol de profilering gespeeld heeft in hun positionering als master in kunsteducatie.

Opgenomen in opleiding(en)

Kunsteducatie

School(s)

Kunst, Ontwerp & Ruimte

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.