

Opleiding

Toegekend diploma

Bachelor of Education

Programmaduur

48 maanden

ECTS credits

240

Niveau eindkwalificatie

Bachelor

Vorm

Voltijd

Taal

Engels, Nederlands

School

Lucia Marthas Institute for
Performing Arts

Locaties

Groningen

Docent Dans

Programmabeschrijving

De afgestudeerde Docent Dans is voorbereid op het dansdocentschap, maar is in de visie van LMIPA tevens een competente podiumkunstenaar. De afgestudeerde docent Dans heeft zijn specifieke expertise binnen de popdans, theaterdans, urban en musicaldans. Bij deze vormen van dans zijn ballet, jazz- en tapdans en song & dance een sterke ondersteuning. De docent Dans kan dan ook lessen in deze disciplines verzorgen. De afgestudeerde docent Dans is tevens toegerust om leergangen te ontwerpen voor de verschillende segmenten, waarbij deze kunnen worden toegespitst op de verschillende leeftijdsgroepen en niveaus. Daarnaast wordt van hem een duidelijke eigen visie op het theateronderwijs gevraagd en heeft de afgestudeerde zelfsturend vermogen en leercompetenties ontwikkeld. Het werkveld waarvoor LMIPA opleidt is internationaal. Vrijwel iedere afgestudeerde heeft ervaring opgedaan in het buitenland. Het is dan ook de visie van LMIPA dat een brede, internationale oriëntatie vereist is voor een beginnend beroepsbeoefenaar.

Leeruitkomsten

Artistiek Vermogen:

De afgestudeerde heeft een coherente artistieke visie van waaruit hij artistieke processen en producten realiseert. Hiermee inspireert en begeleidt hij lerenden in hun persoonlijke artistieke ontwikkeling.

Pedagogisch & Didactisch Vermogen:

De afgestudeerde beschikt over een breed spectrum aan pedagogische en didactische kennis en vaardigheden. Daarmee brengt hij voor individuele en groepen lerenden veilige en krachtige leeromgevingen tot stand.

Interpersoonlijk Vermogen:

De afgestudeerde beschikt over een breed spectrum aan communicatieve kennis en vaardigheden. Daarmee brengt hij, vanuit zijn ambassadeurschap voor de kunsten, effectieve interacties en samenwerkingsvormen tot stand in verschillende beroepscontexten.

Omgevingsgericht Vermogen:

De afgestudeerde signaleert en onderzoekt relevante ontwikkelingen in de diversiteit van de globaliserende samenleving. Hij benut kansen en mogelijkheden om op een zakelijke en georganiseerde wijze de verbinding te leggen met zijn beroepspraktijk.

Kritisch, Reflectief en Onderzoekend Vermogen:

De afgestudeerde komt door reflectie en onderzoek tot inzicht en kennis voor zijn functioneren als professional. Hij zet zijn onderzoeksvaardigheden in om lerenden te stimuleren bij de ontwikkeling van een onderzoekende houding en te begeleiden bij het doen van eenvoudig onderzoek.

Programma

Docent Dans	credits
Jaar 1	60
□ Jaar 1 Periode AB	20
▫ DDVP20DA9AB - Danstechniek trede 9 periode AB	5
▫ DDVP20MT9AB - Muziektheater trede 9 periode AB	5
▫ DDVP20TH9AB - Theorie trede 9 periode AB	5
▫ DDVP20PR9AB - Praktijk trede 9 periode AB	5
□ Jaar 1 Periode CD	40
▫ DDVP20DA9CD - Danstechniek trede 9 periode CD	10
▫ DDVP20MT9CD - Muziektheater trede 9 periode CD	5
▫ DDVP20BD9CD - Brugdomein trede 9 periode CD	5
▫ DDVP20TH9CD - Theorie trede 9 periode CD	10
▫ DDVP20PR9CD - Praktijk trede 9 periode CD	10
Jaar 2	60
□ Jaar 2 Periode AB	20
▫ DDVB20DA10AB - Danstechniek trede 10 periode AB	5
▫ DDVB20TH10AB - Theorie trede 10 periode AB	5
▫ DDVB20PR10AB - Praktijk trede 10 periode AB	10
□ Jaar 2 Periode CD	40
▫ DDVB20DA10CD - Danstechniek trede 10 periode CD	10

▫ DDVB20MT10CD - Muziektheater trede 10 periode CD	5
▫ DDVB20BD10CD - Brugdomein trede 10 periode CD	5
▫ DDVB20TH10CD - Theorie trede 10 periode CD	10
▫ DDVB20PR10CD - Praktijk trede 10 periode CD	10
Jaar 3	60
▫ Jaar 3 Periode AB	20
▫ DDVB20DA11AB - Danstechniek trede 11 periode AB	5
▫ DDVB20TH11AB - Theorie trede 11 periode AB	5
▫ DDVB20PR11AB - Praktijk trede 11 periode AB	10
▫ Jaar 3 Periode CD	40
▫ DDVB20DA11CD - Danstechniek trede 11 periode CD	10
▫ DDVB20MT11CD - Muziektheater trede 11 periode CD	5
▫ DDVB20BD11CD - Brugdomein trede 11 periode CD	5
▫ DDVB20TH11CD - Theorie trede 11 periode CD	10
▫ DDVB20PR11CD - Praktijk trede 11 periode CD	10
Jaar 4	60
▫ Jaar 4 Periode AB	25
▫ DDVB20DA12AB - Danstechniek trede 12 periode AB	5
▫ DDVB20BD12AB - Brugdomein trede 12 periode AB	5
▫ DDVB20TH12AB - Theorie trede 12 periode AB	5
▫ DDVB20PR12AB - Praktijk trede 12 periode AB	10
▫ Jaar 4 Periode CD	35
▫ DDVB20DA12CD - Danstechniek trede 12 periode CD	5
▫ DDVB20MT12CD - Muziektheater trede 12 periode CD	5
▫ DDVB20BD12CD - Brugdomein trede 12 periode CD	5
▫ DDVB20TH12CD - Theorie trede 12 periode CD	5
▫ DDVB20PR12CD - Praktijk trede 12 periode CD	15

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.