

Opleiding

Toegekend diploma

Bachelor of Music

Programmaduur

48 maanden

ECTS credits

240

Niveau eindkwalificatie

Bachelor

Vorm

Voltijd

Taal

Engels, Nederlands

School

Prins Claus Conservatorium

Locaties

Groningen

Muziek, major Klassieke Muziek

Programmabeschrijving

Afgestudeerden van de Major Klassieke Muziek hebben een hoogwaardige opleiding genoten, die breed is opgezet en goed is afgestemd op de arbeidsmarkt. Studenten ontwikkelen een breed repertoire van oude tot hedendaagse muziek. Het uitvoeren van muziek (solo en in kamermuziek) is de kerncompetentie die wordt beoordeeld in verplichte uitvoeringen, projecten en masterclasses. Studenten hebben de mogelijkheid om stage te lopen in een professioneel orkest. De opleiding legt bijzondere nadruk op het verwerven van algemene en specifieke muzikale vaardigheden om de professionele competentie van studenten te verbeteren.

Leeruitkomsten**Visie en Creativiteit**

De musicus is artistiek gedreven, verwerft opvattingen en overtuigingen over en op het eigen vakgebied en communiceert deze in de muzikale beroepspraktijk.

- De student heeft een muzikaal eigen persoonlijkheid waarmee hij/zij door middel van expressieve taal en een professionele gedrevenheid een eigen visie op muziek uitdraagt.
- De student gaat scheppend en/of herscheppend om met diverse muzikale concepten, stijlen en interpretatievormen en geeft deze musicerend vorm.
- De student geeft les vanuit verdedigbare muziek pedagogische uitgangspunten en zet die om in concrete muziek educatieve activiteiten.

Communicatie

De musicus handelt effectief en efficiënt in verschillende contexten en draagt de artistieke betekenis van muziek over naar anderen.

- De student verkent artistieke mogelijkheden in interactie met doelgroepen.
- De student presenteert zich, al dan niet met anderen.

Vermogen tot Samenwerken

De musicus levert een actieve bijdrage aan een gezamenlijk product of proces.

- De student heeft de sociale en communicatieve vaardigheden om in verschillende muzikale samenwerkingsvormen te participeren.

Het Ambacht

De musicus onderhoudt een breed scala aan vaktechnische kennis en vaardigheden, die hem in staat stellen zowel binnen de nationale als de internationale beroepscontext te functioneren.

- De student beschikt over een onderscheidend muzikaal voorstellingsvermogen en hanteert dit ondersteunend in praktijksituaties.
- De student beschikt over muzikale instrumentale/vocale competenties om muziek tot klinken te brengen en vorm te geven.
- De student beheerst voldoende repertoire om te kunnen functioneren in een professioneel kader.
- De student maakt zich nieuw repertoire eigen.
- De student toont kennis van het gebruik van of omgang met relevante randvoorwaarden.

Analytisch vermogen

De musicus ontleedt muziek (cognitief).

- De student is in staat om auditief en/of genoteerd aangeboden muziek op basis van inzicht in ritmische, melodische en harmonische structuren en vormen te transcriberen, te analyseren en van daaruit te interpreteren en uit te voeren.
- De student beschikt over kennis van relevante muziekliteratuur, de historische en stilistische context van de uitvoeringspraktijk, en past deze doelgericht toe.

Omgevingsgerichtheid

De musicus is alert op ontwikkelingen in de samenleving en integreert deze in zijn muziekpraktijk.

- De student legt verbanden tussen zijn eigen artistiek functioneren, de ontwikkelingen in de muziek en de andere kunstdisciplines en de maatschappelijke context.
- De student plaatst zijn/haar muzikale activiteiten in het perspectief van de muziek uit verschillende tradities, stijlperiodes, culturen en regio's.
- De student participeert in het muzikleven en treedt in contact met (andere) musici, publiek en potentiële opdrachtgevers.

Ondernemerschap

De musicus geeft zelfstandig vorm aan een professioneel bestaan binnen de muziekwereld.

- De student functioneert als cultureel ondernemer van zijn/haar eigen producties.
- De student presenteert zichzelf en zijn muzikaal product (inhoudelijk, organisatorisch en financieel) aan mogelijke afnemers.
- De student toont een professionele houding in contacten met opdrachtgevers en gebruikers.

Innovatie

De musicus verkent het eigen vakgebied en experimenteert ermee, wat tot uiting komt in innovatieve

muzikale processen en producties.

- De student toont een onderzoekende houding gericht op verdere ontwikkeling van het vakgebied en de context hiervan.

Methodisch/reflectief handelen

De musicus handelt methodisch en professioneel, reflecteert hierop en is zelfstandig, en met en voor anderen, in staat tot terugkoppeling.

- De student beschikt over voldoende vakkennis, inzicht en ervaring om de eigen artistieke en educatieve prestaties kritisch te beschouwen en op basis daarvan de kwaliteit permanent te evalueren en verder te ontwikkelen.
- De student stelt realistische doelen, werkt planmatig en reflecteert op zijn/haar handelen.

Programma

Muziek, major Klassieke Muziek	credits
Jaar 1 Muziek, major Klassieke Muziek	60
□ Artistieke Vorming	39
<i>één van de onderstaande onderdelen</i>	
□ Hoofdvak divers	39
□ Hoofdvak divers	30
<i>keuze uit onderstaande vakken</i>	
▫ MZVP21AVI1 - Hoofdvak Altviool	30
▫ MZVP21CLL1 - Hoofdvak Cello	30
▫ MZVP21CTK1 - Hoofdvak Contrabas	30
▫ MZVP21EUK1 - Hoofdvak Euphonium	30
▫ MZVP21FGO1 - Hoofdvak Fagot	30
▫ MZVP21FLK1 - Hoofdvak Fluit	30
▫ MZVP21GIK1 - Hoofdvak Gitaar	30
▫ MZVP21HAR1 - Hoofdvak Harp	30
▫ MZVP21HBO1 - Hoofdvak Hobo	30
▫ MZVP21HOO1 - Hoofdvak Hoorn	30
▫ MZVP21KLN1 - Hoofdvak Klarinet	30
▫ MZVP21SAK1 - Hoofdvak Saxofoon	30
▫ MZVP21SLK1 - Hoofdvak Slagwerk	30
▫ MZVP21TBK1 - Hoofdvak Trombone	30
▫ MZVP21TPK1 - Hoofdvak Trompet	30
▫ MZVP21TUK1 - Hoofdvak Tuba	30
▫ MZVP21VOO1 - Hoofdvak Viool	30
▫ MZVP21ZAK1 - Hoofdvak Zang	30
□ Ondersteuning hoofdvak	9
▫ MZVP21PRJ1 - Projecten	5
▫ MZVP15ENS1 - Ensemblespel	4
□ Hoofdvak piano	39
□ Hoofdvak piano	30
▫ MZVP21PIK1 - Hoofdvak Piano	30
□ Ondersteuning hoofdvak	9
▫ MZVP21PRJ1 - Projecten	5
▫ MZVP15ENS1 - Ensemblespel	4
▫ MZVP14WST1 - Workshop Toetsen	0
□ Hoofdvak klavecimbel/orgel	39
□ Hoofdvak klavecimbel/orgel	30
<i>keuze uit onderstaande vakken</i>	
▫ MZVP21OGE1 - Hoofdvak Orgel	30
▫ MZVP21KLV1 - Hoofdvak Klavecimbel	30
□ Ondersteuning hoofdvak	9
▫ MZVP21PRJ1 - Projecten	5
▫ MZVP15ENS1 - Ensemblespel	4
▫ MZVP14WST1 - Workshop Toetsen	0
▫ MZVP17CON1 - Continuospel	0
□ Theoretische vorming	15
▫ MZVP21ATV1 - Algemene theoretische vakken 1	5
▫ MZVP21ATV2 - Algemene theoretische vakken 2	5
▫ MZVP7KOO1 - Koorklas	2
▫ MZVP15PIP1 - Pianopracticum	3
□ Beroepsmatige vorming	3
▫ MZVP16SLB1 - Studieloopbaanbegeleiding	1
▫ MZVP17POR1 - Presentatie & Organisatie	1
▫ MZVP17LDO1 - Basisscholing Leren en doceren	1
□ Vrije studiepunten / keuzeonderwijs	3
<i>keuze uit onderstaande vakken</i>	
▫ MZVP17SP1 - Sustainable Performance	2

▫ MZVP17PC1 - Performance & Communication	2
▫ MZVP17PAM1 - Philosophy and Aesthetics of Music	2
▫ MZVP17LTS1 - Learning & Teaching by sharing the stage	1
▫ MZVP17IYP2 - Improv-e your playing 2	2
▫ MZVP17IYP1 - Improv-e your playing 1	2
▫ MZVP17IW1 - Innovative workshop	2
▫ MZVP17IMP2 - Improvisation 2	1
▫ MZVP17IMP1 - Improvisation 1	1
▫ MZVP17HM1 - HeartMath	1
▫ MZVP17HD1 - Historical Development	1
▫ MZVP17EW1 - Electronic Wind Instrument	2
▫ MZVP17DMN1 - Digital Music Notation	1
▫ MZVP17DIG1 - Didactiek van de instrumentele groepsles	1
▫ MZVP17CWL1 - Creative Workshop Leading	1
▫ MZVP17CMF1 - Chamber Music France in the 19th century	2
▫ MZVP17CM1 - Contemporary Music	2
▫ MZVP17CE1 - Creative Ensemble	1
▫ MZVP17CAP1 - Cross Arts Projects	3
▫ MZVP17BSC2 - Basic skills conducting 2	1
▫ MZVP17BSC1 - Basic skills conducting 1	1
▫ MZVP17EP1 - Eigen Project 1	1
▫ MZVP17EP2 - Eigen Project 2	1
▫ MZVP17EP3 - Eigen Project 3	1
▫ MZVP17EP4 - Eigen Project 4	1
▫ MZVP17CBE1 - Classical Beat Eutin	2
Jaar 2 Muziek, major Klassieke Muziek	56
▫ Artistieke Vorming 1	33
<i>één van de onderstaande onderdelen</i>	
▫ Hoofdvak 1 divers	33
▫ Hoofdvak 1 divers	25
<i>keuze uit onderstaande vakken</i>	
▫ MZVB17AVO2 - Hoofdvak Altviool 1	25
▫ MZVB17CBK2 - Hoofdvak Contrabas 1	25
▫ MZVB17CLL2 - Hoofdvak Cello 1	25
▫ MZVB17FGO2 - Hoofdvak Fagot 1	25
▫ MZVB17FLK2 - Hoofdvak Fluit 1	25
▫ MZVB17GIK2 - Hoofdvak Gitaar 1	25
▫ MZVB17HAR2 - Hoofdvak Harp 1	25
▫ MZVB17HBO2 - Hoofdvak Hobo 1	25
▫ MZVB17HOO2 - Hoofdvak Hoorn 1	25
▫ MZVB17KLN2 - Hoofdvak Klarinet 1	25
▫ MZVB17SAK2 - Hoofdvak Saxofoon 1	25
▫ MZVB17TBK2 - Hoofdvak Trombone 1	25
▫ MZVB17TPK2 - Hoofdvak Trompet 1	25
▫ MZVB17TUK2 - Hoofdvak Tuba 1	25
▫ MZVB17VOO2 - Hoofdvak Viool 1	25
▫ MZVB18EUK2 - Hoofdvak Euphonium 1	25
▫ Ondersteuning hoofdvak 1	8
▫ MZVB21PRJ2 - Projecten 1	4
▫ MZVB15ENS2 - Ensemblespel 1	4
▫ Hoofdvak 1 zang	33
▫ Hoofdvak 1 zang	25
▫ MZVB17ZAK2 - Hoofdvak Zang 1	25
▫ Ondersteuning hoofdvak 1	8
▫ MZVB21PRJ2 - Projecten 1	4
▫ MZVB15ENS2 - Ensemblespel 1	4
▫ MZVB17FRA2 - Frans 1	0
▫ MZVB17DUI2 - Duits 1	0
▫ Hoofdvak 1 slagwerk	33
▫ Hoofdvak 1 slagwerk	25
▫ MZVB17SLK2 - Hoofdvak Slagwerk 1	25
▫ Ondersteuning hoofdvak 1	8
▫ MZVB21PRJ2 - Projecten 1	4
▫ MZVB15ENS2 - Ensemblespel 1	4
▫ MZVB17DRU2 - Bijvak Drums 1	0
▫ Hoofdvak 1 piano	33
▫ Hoofdvak 1 piano	25
▫ MZVB17PIK2 - Hoofdvak Piano 1	25
▫ Ondersteuning hoofdvak 1	8
▫ MZVB21PRJ2 - Projecten 1	4
▫ MZVB15ENS2 - Ensemblespel 1	4
▫ MZVB14WST2 - Workshop Toetsen 1	0

□ Hoofdvak 1 orgel/klavecimbel	33
□ Hoofdvak 1 orgel/klavecimbel <i>keuze uit onderstaande vakken</i>	25
▫ MZVB17OGE2 - Hoofdvak Orgel 1	25
▫ MZVB17KLV2 - Hoofdvak Klavecimbel 1	25
□ Ondersteuning hoofdvak 1	8
▫ MZVB21PRJ2 - Projecten 1	4
▫ MZVB15ENS2 - Ensemblespel 1	4
▫ MZVB17CON2 - Continuospel 1	0
▫ MZVB14WST2 - Workshop Toetsen 1	0
□ Theoretische vorming 1	15
▫ MZVB15OMV2 - Ontwikkeling Muzikaal Voorstellingsvermogen	3
▫ MZVH7KOO2 - Koorklas 1	2
▫ MZVH7PIP2 - Pianopracticum	3
▫ MZVB15CTS2 - Contextuele Studie 1	5
▫ MZVB15HML2 - Harmonieleer 1	2
□ Beroepsmatige vorming 1	8
▫ MZVB16SLB2 - Studieloopbaanbegeleiding 1	1
▫ MZVB17POR2 - Presentatie & Organisatie 1	1
▫ MZVB17OM2 - Ondernemende Musicus 1	2
▫ MZVB17LDO2 - Basisscholing Leren en doceren 1	4
Jaar 3, Muziek, major Klassieke Muziek	56
□ Artistieke Vorming 2	33
<i>één van de onderstaande onderdelen</i>	
□ Hoofdvak 2 divers	33
□ Hoofdvak 2 divers <i>keuze uit onderstaande vakken</i>	25
▫ MZVB17AVO3 - Hoofdvak Altviool 2	25
▫ MZVB17CBK3 - Hoofdvak Contrabas 2	25
▫ MZVB17CLL3 - Hoofdvak Cello 2	25
▫ MZVB17FGO3 - Hoofdvak Fagot 2	25
▫ MZVB17FLK3 - Hoofdvak Fluit 2	25
▫ MZVB17GIK3 - Hoofdvak Gitaar 2	25
▫ MZVB17HAR3 - Hoofdvak Harp 2	25
▫ MZVB17HBO3 - Hoofdvak Hobo 2	25
▫ MZVB17HOO3 - Hoofdvak Hoorn 2	25
▫ MZVB17KLN3 - Hoofdvak Klarinet 2	25
▫ MZVB17SAK3 - Hoofdvak Saxofoon 2	25
▫ MZVB17TBK3 - Hoofdvak Trombone 2	25
▫ MZVB17TPK3 - Hoofdvak Trompet 2	25
▫ MZVB17TUK3 - Hoofdvak Tuba 2	25
▫ MZVB17VOO3 - Hoofdvak Viool 2	25
▫ MZVB17ZAK3 - Hoofdvak Zang 2	25
▫ MZVB18EUK3 - Hoofdvak Euphonium 2	25
□ Ondersteuning hoofdvak 2	8
▫ MZVB16PRJ3 - Projecten 2	4
▫ MZVB16ENS3 - Ensemblespel 2	4
□ Hoofdvak 2 piano/orgel	33
□ Hoofdvak 2 piano/orgel <i>keuze uit onderstaande vakken</i>	25
▫ MZVB17PIK3 - Hoofdvak Piano 2	25
▫ MZVB17OGE3 - Hoofdvak Orgel 2	25
□ Ondersteuning hoofdvak 2	8
▫ MZVB16PRJ3 - Projecten 2	4
▫ MZVB16ENS3 - Ensemblespel 2	4
▫ MZVB14WST3 - Workshop Toetsen 2	0
□ Hoofdvak 2 slagwerk	33
□ HHoofdvak 2 slagwerk	25
▫ MZVB17SLK3 - Hoofdvak Slagwerk 2	25
□ Ondersteuning hoofdvak 2	8
▫ MZVB16PRJ3 - Projecten 2	4
▫ MZVB16ENS3 - Ensemblespel 2	4
▫ MZVB17DRU3 - Bijvak Drums 2	0
□ Hoofdvak 2 klavecimbel	33
□ Hoofdvak 2 klavecimbel	25
▫ MZVB17KLV3 - Hoofdvak Klavecimbel 2	25
□ Ondersteuning hoofdvak 2	8
▫ MZVB16PRJ3 - Projecten 2	4
▫ MZVB16ENS3 - Ensemblespel 2	4
▫ MZVB14WST3 - Workshop Toetsen 2	0
▫ MZVB17CON3 - Continuospel 2	0

□ Theoretische vorming 2	14
▫ MZVB16CTS3 - Contextuele Studie 2	5
▫ MZVB16HML3 - Harmonieleer 2	4
▫ MZVB16NWM3 - Niet-westerse Muziek	1
▫ MZVB16ARR3 - Arrangeren	4
□ Beroepsmatige vorming 2	9
▫ MZVB16SLB3 - Studieloopbaanbegeleiding 2	1
▫ MZVB17POR3 - Presentatie & Organisatie 2	1
▫ MZVB17OM3 - Ondernemende Musicus 2	2
▫ MZVB17LDO3 - Basisscholing Leren en doceren 2	5
Jaar 4 Muziek, major Klassieke Muziek	54
□ Artistieke vorming 3	45
<i>één van de onderstaande onderdelen</i>	
□ Hoofdvak 3 divers	45
□ Hoofdvak 3 divers	37
<i>keuze uit onderstaande vakken</i>	
▫ MZVB17AVI4 - Hoofdvak Altviool 3	37
▫ MZVB17CBK4 - Hoofdvak Contrabas 3	37
▫ MZVB17CEL4 - Hoofdvak Cello 3	37
▫ MZVB17FAG4 - Hoofdvak Fagot 3	37
▫ MZVB17FLK4 - Hoofdvak Fluit 3	37
▫ MZVB17GIK4 - Hoofdvak Gitaar 3	37
▫ MZVB17HAR4 - Hoofdvak Harp 3	37
▫ MZVB17HOB4 - Hoofdvak Hobo 3	37
▫ MZVB17HOO4 - Hoofdvak Hoorn 3	37
▫ MZVB17KLA4 - Hoofdvak Klarinet 3	37
▫ MZVB17SAK4 - Hoofdvak Saxofoon 3	37
▫ MZVB17SLK4 - Hoofdvak Slagwerk 3	37
▫ MZVB17TBK4 - Hoofdvak Trombone 3	37
▫ MZVB17TPK4 - Hoofdvak Trompet 3	37
▫ MZVB17TUK4 - Hoofdvak Tuba 3	37
▫ MZVB17VIO4 - Hoofdvak Viool 3	37
▫ MZVB17ZAK4 - Hoofdvak Zang 3	37
□ Ondersteuning hoofdvak 3	8
▫ MZVB17PRJ4 - Projecten 3	4
▫ MZVB17ENS4 - Ensemblespel 3	4
□ Hoofdvak 3 piano/orgel	45
□ Hoofdvak 3 piano/orgel	37
<i>keuze uit onderstaande vakken</i>	
▫ MZVB17PIK4 - Hoofdvak Piano 3	37
▫ MZVB17ORG4 - Hoofdvak Orgel 3	37
□ Ondersteuning hoofdvak 3	8
▫ MZVB17PRJ4 - Projecten 3	4
▫ MZVB17ENS4 - Ensemblespel 3	4
▫ MZVB14WST4 - Workshop Toetsen 3	0
□ Hoofdvak 3 klavecimbel	45
□ Hoofdvak 3 klavecimbel	37
▫ MZVB17KLV4 - Hoofdvak Klavecimbel 3	37
□ Ondersteuning hoofdvak 3	8
▫ MZVB17PRJ4 - Projecten 3	4
▫ MZVB17ENS4 - Ensemblespel 3	4
▫ MZVB14WST4 - Workshop Toetsen 3	0
▫ MZVB17CON4 - Continuospel 3	0
□ Theoretische Vorming 3	4
▫ MZVB17PGO4 - Praktijkgericht Onderzoek	4
□ Beroepsmatige vorming 3	5
▫ MZVB17SLB4 - Studieloopbaanbegeleiding 3	1
▫ MZVB17POR4 - Presentatie & Organisatie 3	1
▫ MZVB17OM4 - Ondernemende Musicus 3	2
▫ MZVB17LDO4 - Basisscholing Leren en doceren 3	1
Vrije studiepunten / keuzeonderwijs	14
<i>keuze uit onderstaande vakken</i>	
▫ MZVB17HM1 - HeartMath	1
▫ MZVB17SP1 - Sustainable Performance 1	2
▫ MZVB17DMN1 - Digital Music Notation	1
▫ MZVB17PC1 - Performance & Communication	2
▫ MZVB17BSC1 - Basic skills conducting 1	1
▫ MZVB17BSC2 - Basic skills conducting 2	1
▫ MZVB17PAM1 - Philosophy and Aesthetics of Music	2
▫ MZVB17EW1 - Electronic Wind Instrument	2
▫ MZVB17YP1 - Improv-e your playing 1	2

▫ MZVB17IYP2 - Improv-e your playing 2	2
▫ MZVB17CAP1 - Cross Arts Projects	3
▫ MZVB17IMP1 - Improvisation 1	1
▫ MZVB17IMP2 - Improvisation 2	1
▫ MZVB17EP1 - Eigen Project 1	1
▫ MZVB17EP2 - Eigen Project 2	1
▫ MZVB17EP3 - Eigen Project 3	1
▫ MZVB17EP4 - Eigen Project 4	1
▫ MZVB17EP5 - Eigen Project 5	1
▫ MZVB17EP6 - Eigen Project 6	1

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.