

## Opleiding

**Toegekend diploma**

Bachelor of Arts

**Programmaduur**

48 maanden

**ECTS credits**

240

**Niveau eindkwalificatie**

Bachelor

**Vorm**

Voltijd

**Taal**

Engels, Nederlands

**School**

Academie Minerva

**Locaties**

Groningen

## Vormgeving, Major Time Based

**Programmabeschrijving**

De bacheloropleiding Design omvat 240 ECTS-studiepunten (een eerstejaarsprogramma van 60 ECTS-studiepunten en een hoofdfaseprogramma van 180 ECTS-studiepunten). In vier jaar tijd leren studenten alles wat ze nodig hebben om als ontwerper te werken.

Alle vakken, behalve het eindexamen, binnen het Design programma worden beoordeeld met een V (voldoende - pass) of een O (onvoldoende - fail).

Het programma bestaat uit verplichte onderwijseenheden en keuze-eenheden en is gericht op professionele ontwikkeling:

- In het eerste jaar ontwikkelen studenten een brede kijk op Design in algemene zin. De propedeuse bestaat uit vijf blokken. Elk blok richt zich op een van de majors.
- Tijdens de hoofdfase kiezen studenten hun eigen route. Dit kan een route zijn gericht op een bepaald medium, waarbij ze kunnen kiezen uit 6 majors. In het 6e profiel "Offroad" kunnen studenten maximaal drie profielen combineren tot een multidisciplinair profiel.
- In het derde jaar testen studenten ook hun individualiteit in de praktijk tijdens een periode van zes maanden met een van de volgende opties: een stage, een internationale uitwisseling, praktijkprojecten, een onderzoeksproject of een minor.
- Het vierde jaar is het afstudeerjaar waarin ze zich verder positioneren en afstuderen als designer. Ze werken toe naar een gezamenlijke eindexamententoonstelling met het werk van alle andere examenkandidaten.

De student heeft de major **Time Based Design** afgerond: Het studieprogramma Time Based Design richt zich op het denken in bewegende beelden, in verhalen in tijd en ruimte. Afgestudeerden hebben zich ontwikkeld tot ontwerpers voor het werkveld van de menselijke ervaring, zoals bijvoorbeeld theater, VR-omgevingen, geësceneerde realiteiten, gebruikmakend van beeld, video, licht en geluid. Afgestudeerden hebben ervaring in het werken (individueel of in teams) aan producties, groot en klein, vaak in samenwerking met een scala aan professionele organisaties.

ns.

De opleiding voorziet de student van de competenties die nodig zijn voor een professional op het gebied van Design, zoals hieronder vermeld:

1. ARTISTIC CREATION - The student can initiate a visual work process and create work in which practice-oriented research has a place. With the work and with a working method, the student creates meaning.
2. RESEARCH AND REFLECTION - The student is able to critically and from multiple perspectives consider their own work and working method and that of others. This allows the student to deepen their own design or artistry, make it more layered and position.
3. CONNECTING WITH THE ENVIRONMENT - The student takes position as an artist/designer, both in terms of content and relation, in the (international) contexts in which they work.
4. WORKING IN A PRACTICE - The student is able to create conditions for his or her own work practice, in line with his/her own positioning. To this end, the student is able to organize and communicate with others.

**Leeruitkomsten****1. ARTISTIC CREATION**

The student can initiate a visual work process and create work in which practice-oriented research has a place. With the work and with a working method, the student creates meaning.

**2. RESEARCH AND REFLECTION**

The student is able to critically and from multiple perspectives consider their own work and working method and that of others. This allows the student to deepen their own design or artistry, make it more layered and position.

**3. CONNECTING WITH THE ENVIRONMENT**

The student takes position as an artist/designer, both in terms of content and relation, in the (international) contexts in which they work.

**4. WORKING IN A PRACTICE**

The student is able to create conditions for his or her own work practice, in line with his/her own positioning. To this end, the student is able to organize and communicate with others.

## Programma

Jaar 1	60
□ Blok 1	15
▫ VGVP25SLGI1 - Studio-Lab/Graphic & Interaction Design	5
▫ VGVP25SLIL1 - Studio-Lab/Illustration Design	5
▫ VGVP25PDTGI1 - Professional Development/Theory-Student Guidance GI	5
□ Blok 2	15
▫ VGVP25SLSD2 - Studio-Lab/Spatial Design	5
▫ VGVP25SLPD2 - Studio-Lab/Product Design	5
▫ VGVP25PDTSP2 - Professional Development/Theory-Student Guidance SP	5
□ Blok 3	15
▫ VGVP25SLTB3 - Studio-Lab/Time Based Design	5
▫ VGVP25SLFA3 - Studio-Lab/Film-Animation Design	5
▫ VGVP25PDTTFA3 - Professional Development/Theory-Student Guidance TFA	5
□ Blok 4	15
▫ VGVP25SMC4 - Studio/Major of Choice	5
▫ VGVP25LMC4 - Lab/Major of Choice	5
▫ VGVP25PDTMC4 - Professional Development/Theory-Student Guidance MC	5
Jaar 2	50
□ Semester 3	25
▫ VGVB25STB1 - Studio 1 Time Based	10
▫ VGVB25LTB1 - Lab 1 Time Based	10
▫ VGVB25PDT1 - Professional Development/Theory-Student Guidance1	5
□ Semester 4	25
▫ VGVB25STB2 - Studio 2 Time Based	10
▫ VGVB25LTB2 - Lab 2 Time Based	10
▫ VGVB25PDT2 - Professional Development/Theory-Student Guidance 2	5
Jaar 3	55
□ Semester 5	25
▫ VGVB25STB3 - Studio 3 Time Based	10
▫ VGVB25LTB3 - Lab 3 Time Based	10
▫ VGVB25PDT3 - Professional Development/Theory-Student Guidance 3	5
□ Semester 6	30
<i>één van de onderstaande onderdelen</i>	
▫ Minor semester 6	30
□ Switchboard semester 6	30
<i>keuze uit onderstaande vakken</i>	
▫ VGVB25SBEX1 - Switchboard International Exchange	30
▫ VGVB25SBIN1 - Switchboard Internship	30
▫ VGVB25SBMC1 - Switchboard/Major of choice	30
▫ VGVB25SBRP1 - Switchboard/ Research Project with a Hanze Research Center	30
▫ AMVB25PLHAL1 - Hybrid Arts Lab (H.A.L.)	30
▫ AMVB25PLIE1 - Interne Exchange	30
▫ AMVB25PLOT1 - Out There	30
Jaar 4	60
□ Semester 7	30
▫ VGVB25PDT4 - Professional Development/Theory - Context Essay & Poster Pitch	15
▫ VGVB25SLB4 - Studio-Lab/Defining your Graduation Project	15
□ Semester 8	30
▫ VGVB25LSGP1 - Studio-Lab/Graduation Project	25
▫ VGVB25PTGP1 - Professional Development/Theory - Positioning & Presentation	5
Offcourses	15
▫ VGVB25OC1 - OffCourses	15

share your talent. move the world.

De ECTS onderwijscatalogus van de Hanzehogeschool Groningen wordt met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Het is echter mogelijk dat de inhoud van de catalogus -en de daarin vervatte informatie- verouderd, incompleet of onjuist is. Aan de inhoud van de catalogus kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.